

# COLOR CLONE

## EL DESCUBRIMIENTO DE UNA PIEL PERFECTA

Helena Rubinstein ha ganado la apuesta logrando **“clonar” la textura de una piel perfecta sin modificar su tono.** Por vez primera, en el año 2003, un fondo de maquillaje entraba en perfecta osmosis con la piel para crear un resultado perfecto, indetectable y más natural que la propia piel. COLOR CLONE pronto se convirtió en una herramienta indispensable del maquillaje.

En la actualidad, las mujeres desean más que nunca conseguir un resultado natural y luminoso, fresco y ligero, de la mañana a la noche. Mediante una nueva tecnología hidratante, Helena Rubinstein hace realidad ese sueño femenino y crea COLOR CLONE HYDRA-24H, el nuevo **fondo de maquillaje de efecto “piel desnuda” que hidrata la piel durante 24 horas.**

EL NUEVO EFECTO  
“PIEL DESNUDA”:  
LA PERFECCIÓN  
DE UN TONO  
INCREÍBLEMENTE NATURAL  
HIDRATACIÓN LAS 24H\*

\* Medición instrumental realizada en 24 mujeres

Demi MOORE  
para Helena Rubinstein





HR

HELENA RUBINSTEIN

COLOR CLONE  
HYDRA-24H

nude finish foundation  
lasting comfort

fond de teint fini peau nue  
confort continu

SPF / FPS 15

COLOR CLONE  
HYDRA-24H 30ML  
PVI.: 39,70 €

UN RESULTADO PERFECTO  
CON EFECTO  
“PIEL DESNUDA”

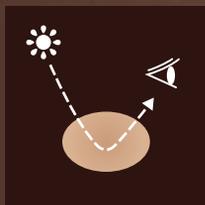
No hay nada más seductor y embriagador que una piel perfecta. Para conseguir este acabado natural, Helena Rubinstein ha creado COLOR CLONE HYDRA-24H: un fondo de maquillaje que combina, por vez primera, **el tono ideal del maquillaje con una hidratación de larga duración las 24 horas del día. Este espectacular resultado ha sido posible gracias a la innovadora tecnología “Double-Cloning System”:** un fluido ultra-ligero y un confort a flor de piel de larga duración.



# TONO SOBRE TONO ULTRANATURAL

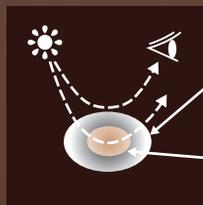
Los pigmentos **COLOR CLONE**, una exclusiva de Helena Rubinstein, **reproducen la estructura cromática de la piel creando un color tono sobre tono**. El resultado es increíblemente natural, ideal. La cobertura es extremadamente ligera y con un efecto invisible. A la vista, simplemente se aprecia una piel perfecta y uniforme.

Pigmentos clásicos



El color cubre la piel con un velo opaco.

Pigmentos COLOR CLONE



Aminoácidos  
Fijan el color

Sílice transparente  
deja ver  
el color natural

+  
Sal mineral  
Da uniformidad

La red de pigmentos  
**COLOR CLONE**  
deja ver el color **natural**  
de la piel.

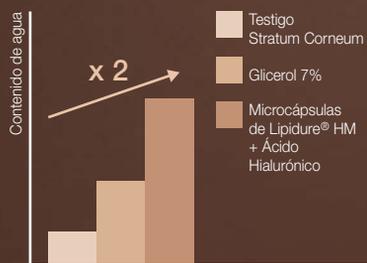
# HIDRATACIÓN 24 HORAS CONFORT DE LARGA DURACIÓN

Para COLOR CLONE HYDRA-24H, los Laboratorios Helena Rubinstein han desarrollado una nueva tecnología hidratante de doble acción gracias al **encapsulado patentado de Ácido Hialurónico y Lipidure®**.

**El Ácido Hialurónico** es conocido por su efecto hidratante inmediato y por su acción redensificadora en la piel. Por su parte **el Lipidure®** proporciona un efecto hidratante duradero, ya que su capacidad de retención del agua prolonga la acción del ácido hialurónico gracias a su gran efecto de fijación.

Como si se tratara de una red hidratante, las microcápsulas de Ácido Hialurónico y de Lipidure® asociadas a la galénica proporcionan un resultado extremadamente ligero, dejando una sensación de confort durante 24h\* que incluso permanece después de desmaquillarse.

El poder hidratante se multiplica por dos



Lipidure®  
+ Ácido Hialurónico en cápsulas  
frente a un hidratante clásico

Contenido en agua



El Lipidure® continúa  
hidratando la piel  
incluso después de desmaquillarse

\* Medición instrumental realizada en 24 mujeres





# LA PERFECCIÓN AL DESNUDO

COLOR CLONE HYDRA-24H, unificador e invisible, hidratante y cómodo, se posa sobre la piel con una extrema suavidad.

Lisa y luminosa, envuelta en un intenso confort, **la piel muestra un maquillaje perfecto, extremadamente natural y transparente.**

# HELENA RUBINSTEIN CREADOR DE UN TONO PERFECTO



NUEVO

COLOR CLONE HYDRA-24H  
Fondo de maquillaje con efecto piel desnuda  
Confort duradero



COLOR CLONE  
Creador de un tono perfecto



COLOR CLONE SUBLI-MAT  
Creador de un tono mate perfecto